



Андрей Шувалов

Роман Шувалов

ФОРТЕПИАННЫЙ АЛЬБОМ

для учащихся музыкальных школ

III

Тетрадь третья

старшие классы



Предисловие.

Третья тетрадь Фортепианного альбома предназначена для тех, кто уже хорошо владеет игрой на фортепиано.

Открывают сборник две пьесы полифонического склада. Первая из них сочинена Романом Шуваловым, когда он учился в музыкальной школе, и по своему названию («В подражание Баху») она перекликается с подобными из Второй тетради — В подражание Прокофьеву и Шостаковичу. Вторая пьеса («Фуга») — это результат учебного задания в музыкальном училище, которое заканчивал Андрей Шувалов.

Следующие две пьесы программного характера. Автор одной (№3) — Андрей Шувалов. Название её «Ехали медведи на велосипеде» говорит само за себя. Другая (№4 «Пьеса»), сочиненная Романом Шуваловым, с поэтическим эпиграфом Афанасия Фета — своеобразная музыкально-живописная зарисовка.

Как и во Второй тетради Альбома, в этом сборнике также есть пьесы, объединенные жанровой тематикой — Четыре вальса: «Знакомый», «Забытый», «Старинный» и «Прощальный».

После четырех Вальсов Андрея Шувалова следует сочинение Романа — «Фантазия» (№9).

№10 — «С днем рождения». Это - Вариации, сочиненные А. Шуваловым на тему английской песни «Happy Birthday». Думаю, что эта пьеса вполне пригодна для выпускного экзамена пианистов ДМШ в качестве крупной формы.

№11 — «Мелодия» А. Шувалова. Первоначально «Мелодия» была написана для ансамбля скрипачей. Поэтому в нотах, в начале и в конце пьесы, продемонстрированы фрагменты фортепианного аккомпанемента из партитуры этого ансамбля.

№12 — «Прелюдия» А. Шувалова. В Первой тетради Фортепианного альбома тоже есть Прелюдии. Там они для малышей. Здесь — для взрослых.

Завершает Третью тетрадь, а вместе с ней и весь Альбом, развернутое фортепианное произведение Романа Шувалова «Натали» (№13).

.....

Всего в Трёх тетрадях Фортепианного альбома содержится 55 пьес разной исполнительской сложности. Большинство из них озвучены авторами на видео, которые можно посмотреть на сайте: <https://www.andreyshuvalov.ru/>

Андрей Шувалов

Содержание

1. В подражание Баху 3 стр.
2. Фуга 5 стр.
3. Ехали медведи на велосипеде 7 стр.
4. Пьеса 9 стр.

** Четыре вальса*

5. * Знакомый вальс 11 стр.
6. * Забытый вальс 15 стр.
7. * Старинный вальс 17 стр.
8. * Прощальный вальс 21 стр.
9. Фантазия 24 стр.
10. С днем рождения (*Вариации на тему английской песни «Happy Birthday»*) 29 стр.
11. Мелодия 34 стр.
12. Прелюдия 38 стр.
13. Натали 44 стр.