

А. Шувалов

КОНЦЕРТИНО

для скрипки с оркестром

клавир

Посвящается Ларисе Магерамовой



КОНЦЕРТИНО

для скрипки с оркестром

Посвящается Ларисе Асановне Магерамовой

А. Шувалов

www.andreyshuvalov.ru

1 Allegro moderato $\text{♩} = 115$

Violino prima

Piano

mf *simile marcato*

mf *simile marcato*

f *f*

f *ff* *sfz* *f*

Ped. *

10

simile marcato

13

ff

3

16

p dolce

poco cresc.

sub. pp

pp *poco cresc.*

19

allarg.

stretto

ff

allarg.

p

f

4 Adagio ♩ = 42

22 *rit.* *molto allarg., dim.* *cantabile espressivo*

mf *p*

stretto *rit.* *mf* *p*

legato

25 *mf* *pp dolce*

mf *pp dolce*

pp

27 *mf* *mp*

mf *mp*

mf *mp*

29 *pp* *mf* *molto cresc.*

pp *mf* *molto cresc.*

pp *mp* *molto cresc.*

31 *rall.* *a tempo* *ff* *p* *rit., dim* *pp*

34 **5** Lento molto $\text{♩} = 63$ *pp* Cantabile sereno *pp*

38 *mp* *mf* *mp* *mf*

41 *p* *pp* *mp* *p*

44 *mf*

46 *p*

48 *poco cresc.* *rall.* *f* *pp*

50 *a tempo* *mf* *a tempo* *mf* *6* *3*

52

simile

55

f

57

mf *mp*

Sua

60

mp

8^{va} *meno mosso* *rall.* *attacca*

pp *mf* 3

7

Tempo I

f *simile marcato*

70

f *cresc.*

73

ff

76 *marcato*
f

79 *sfz*

82 *poco rit.* *mf* *p* *mf* *cantabile con moto*
poco rit. *cantabile con moto*

85

89

mf *espressivo*

93

mp *leggero*

95

mf *espressivo*

98

allarg. *poco rit.* *f* *meno mosso* *p* *leggero*

allarg. *poco rit.* *f* *meno mosso* *p* *cantabile*

102

poco a poco accel. e cresc.

mp

106

109

11 Tempo I

f

molto cresc.

112

ff

115

119

12

Cadenza \square sostenuto rubato

122

Lento

127

132 *rall.*
p *cresc.* *f*

13 **137** Tempo I
f *sempre marcato* *poco cresc.*

140

14 Tempo I
ff Tempo I
f *simile marcato*

145

145

ff

148

15

p dolce

148

sub. pp

148

151

pp poco cresc.

151

pp poco cresc.

151

154

allarg. *stretto* *rit.*

ff

154

allarg. *stretto* *rit.*

154

f

16

157 *molto allarg., dim.* *mf* *p cantabile dolce* Adagio $\text{♩} = 42$

159 *molto allarg., dim.* *p cantabile dolce*

161 *p simile*

163

165

165

165

167

, 17

mp

mp legato

167

167

169

mf *molto cresc.* *rall.*

mf *molto cresc.* *rall.*

169

169

8va

171

ff *mf* *rit., dim*

a tempo

ff *mf* *rit., dim* *p* *mp*

171

171

8vb

(8va)

(8vb)

18

174 *a tempo* *mf* *f* 3

177 *doloroso* *mf* *poco cresc.* *f* *mf* *cresc.*

180 *f*

19 *Allegro moderato*

183 *rit., dim* *mp* *pp*

187

187

187

accel. e cresc.

mp

191

20 *Tempo I*

f marcato

191

f

Tempo I

191

195

marcatissimo

195

f marcato

marcatissimo

195

198

ff

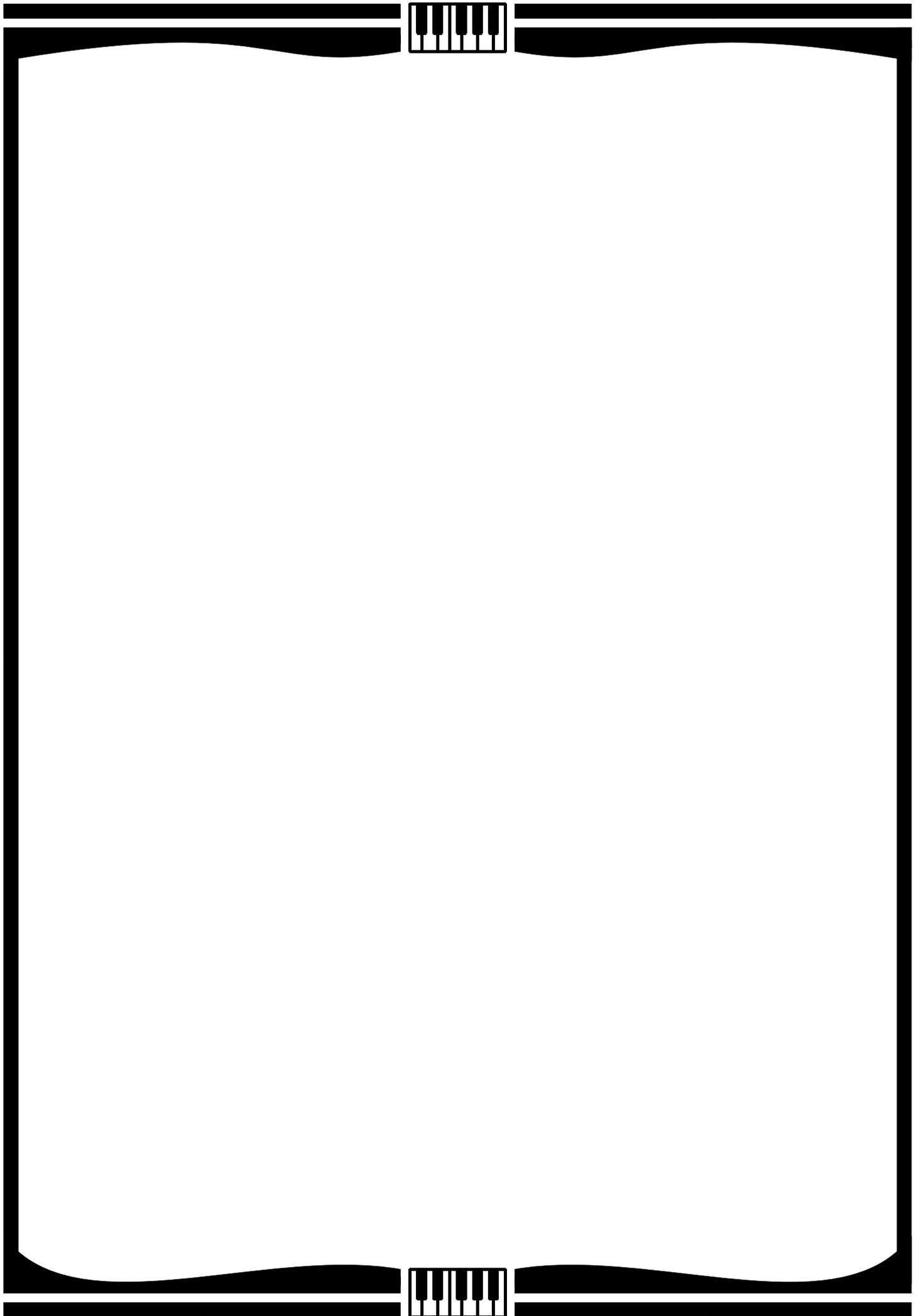
198

sfz

ff

198

sfz



КОНЦЕРТИНО

для скрипки с оркестром

Violino
prima

Посвящается Ларисе Асановне Магерамовой

А. Шувалов

www.andreyshuvalov.ru

1 Allegro moderato ♩ = 115

mf *simile marcato*

f

8 *f* *ff* *p dolce*

18 *poco cresc.*

21 *allarg.* *stretto* *rit.* *molto allarg., dim.* **4 Adagio** ♩ = 42 *p cantabile espressivo*

25 *mf* *pp dolce* *mf* *mp*

29 *pp* *mf* *molto cresc.* *rall.*

32 *a tempo* *ff* *p* *rit., dim.* *pp* **5 Lento molto** ♩ = 63 *Cantabile sereno* *pp*

37 *mp* *mf* *p* *pp*

Musical staff 37-42: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 37-42. Dynamics: mp, mf, p, pp. Includes accents and slurs.

43 *mp* *mf* *p*

Musical staff 43-46: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 43-46. Dynamics: mp, mf, p. Includes accents and slurs.

47 *poco cresc.* *f* *pp* *rall.*

Musical staff 47-50: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 47-50. Dynamics: poco cresc., f, pp. Includes a rallentando marking.

50 *mf* *6 a tempo*

Musical staff 50-54: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 50-54. Dynamics: mf. Includes a tempo change to '6 a tempo' and a triplet.

55 *f* *mf* *mp* *Sva*

Musical staff 55-60: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 55-60. Dynamics: f, mf, mp. Includes a 'Sva' marking and triplets.

61 *pp* *mf* *meno mosso* *rall.* *attacca*

Musical staff 61-66: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 61-66. Dynamics: pp, mf. Includes markings for 'meno mosso', 'rall.', and 'attacca'.

67 *7* *11* *marcato* *f* *sfz*

Musical staff 67-72: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 67-72. Dynamics: f, sfz. Includes markings for '7', '11', and 'marcato'.

82 *poco rit.* *mf* *p* *mf* *8* *110 cantabile con moto*

Musical staff 82-85: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 82-85. Dynamics: mf, p, mf. Includes markings for 'poco rit.', '8', and '110 cantabile con moto'.

86

Musical staff 86-90: Treble clef, key signature of one sharp (F#). Measures 86-90. Includes slurs and accents.

92 **9** *mp* *leggiero*

96 *mf* *espressivo* *allarg.* *f* *poco rit.*

101 **10** *p* *leggiero* *meno mosso* 5

110 **11** *Tempo I* 2 4 2 3

123 **12** *sostenuto rubato* *rall. molto* *Lento* *ff* *stringendo* *fff* *f* *pp*

129 *mf* *p* *cresc.* *rall.*

135 **13** *Tempo I* *f* *sempre marcato* *poco cresc.*

140

143 **14** *Tempo I* *ff* 6 **15** *p* *dolce*

152 *pp* *poco cresc.*

155 *allarg.* *stretto* *rit.* **16 Adagio** $\text{♩} = 42$
ff *mf* *p cantabile dolce*

159

163 *mp* **17**

169 *mf* *molto cresc.* *ff* *mf* *a tempo*

172 *rit., dim* **18** *a tempo* *mf* *f* *3* *2*

179 *mf* *cresc.* *f*

19 Allegro moderato **20** *Tempo I*
f marcato

196 *marcatissimo* *ff*